

Gnojnik, dnia 06.03.2024 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

dotyczące realizacji zamówienia pn.

„Gnojnik, Kościół pw. św. Marcina: odsłonięcie i konserwacja malowideł we wnętrzu kościoła”

I. Informacje o Zamawiającym:

1. Nazwa i adres Zamawiającego:

Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Marcina Bpa w Gnojniku, którą reprezentuje ks. Proboszcz Marian Zapiór, 32-864 Gnojnik 677
NIP: 869-14-05-151

2. Kontakt z Zamawiającym:

Kontakt z Zamawiającym możliwy jest drogą mailową na adres: zapior.marian.@interia.pl

II. Tryb udzielenia zamówienia:

1. Postępowanie nie podlega przepisom ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 ze zmianami), zwanych dalej ustawą Prawo zamówień publicznych.
2. Zamówienie jest współfinansowane ze środków Programu Rządowy Fundusz Polski Ład: Program Odbudowy Zabytków, co potwierdza wstępna promesa dofinansowania inwestycji wystawiona przez Bank Gospodarstwa Krajowego z siedzibą w Warszawie.

III. Istotne informacje na temat przedmiotu zamówienia:

1. Zadanie jest kontynuacją prac konserwatorskich prowadzonych przy polichromiach w kościele.
2. Z uwagi na wysoki stopień trudności prac wchodzących w skład przedmiotu zamówienia oraz fakt, że zadanie stanowi kontynuację działań podjętych w poprzednich latach, Zamawiający wymaga, aby Oferent dokonał wizji lokalnej obiektu, mającej na celu dokładne i szczegółowe rozpoznanie warunków związanych z realizacją zamówienia, jak również rozpoznanie możliwych ryzyk z nim związanych, wpływających na prawidłowe oszacowanie kosztów. Do oferty należy załączyć Zaświadczenie o odbyciu wizji lokalnej, które zostanie wydane każdemu z uczestników.
3. Zamawiający ustala termin wizji lokalnej: **21.03.2024 r. od godz. 9.00 do godz.10.00**. Na wizję lokalną należy przybyć z wypełnionym i wydrukowanym egzemplarzem Zaświadczenia, którego wzór zawarty jest w **Załączniku nr 5** do niniejszego zapytania.
4. Zakres zadania obejmuje prace konserwatorskie w prezbiterium kościoła, zgodnie z **Załącznikiem nr 4** do niniejszego zapytania.
Pełna dokumentacja Projektu będzie dostępna do wglądu w siedzibie Zamawiającego, podczas wizji lokalnej.
5. Przedmiot zamówienia obejmuje również wykonanie i zamontowanie tablicy informacyjnej potwierdzającej współfinansowanie zadania (wzór i miejsce montażu tablicy wskaże Zamawiający).
6. W ramach przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu trzech egzemplarzy powykonawczej dokumentacji konserwatorskiej, obejmującej część opisową i fotograficzną w wersji papierowej (wydruk) oraz jednej wersji elektronicznej w formacie „.pdf”,

Ł. M. Z.

w terminie do 3 miesięcy od dnia protokolarnego odbioru końcowego robót będących przedmiotem zamówienia.

7. Realizacja prac winna odbywać się ze szczególną starannością z zastosowaniem technik zgodnych ze sztuką konserwatorską, wymaganiami bezpieczeństwa i higieny pracy, obowiązującymi Polskimi Normami i przepisami prawa regulującymi czynności danego rodzaju, w tym przepisami dotyczącymi ochrony konserwatorskiej oraz warunkami umowy.
8. Zakres prac wchodzących w skład przedmiotu zamówienia obejmuje również inne prace konieczne do jego wykonania a nie ujęte w zapytaniu lub załącznikach do niego, a które są niezbędne do wykonania ze względu na zasady wiedzy technicznej i konserwatorskiej oraz przepisy prawa.
9. Zamawiający zwraca uwagę na fakt, iż w obiekcie nie ma dostępu do bieżącej wody oraz sanitariatów. Stworzenie odpowiednich warunków do prowadzenia prac będzie należało do Wykonawcy.
10. Wykonawca jest zobowiązany w szczególności do:
 - a) zabezpieczenia strefy prac z uwzględnieniem ciągłości udostępniania obiektu.
 - b) zabezpieczenia przed uszkodzeniem wszelkiej istniejącej infrastruktury technicznej, elementów zabytkowych oraz usunięcie wszelkich szkód powstałych z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, powstałych w czasie realizacji przedmiotu zamówienia, poprzez przywrócenie uszkodzonych elementów do stanu nie pogorszonego sprzed dnia rozpoczęcia prac.
 - c) przestrzegania przepisów BHP i ppoż,
 - d) uzyskania wszelkich wymaganych uzgodnień dot. wykonania przedmiotu zamówienia.
11. Wymagany minimalny okres gwarancji jakości i rękojmi na wykonany przedmiot zamówienia wynosi **36 miesięcy**.
12. Planowany termin realizacji zamówienia: **do 30.12.2025 r.**
13. Zamawiający odrzuci ofertę Oferenta, która będzie niezgodna z treścią zapytania ofertowego.
14. Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania na każdym jego etapie, bez podania przyczyny.
15. Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjacji warunków realizacji zamówienia z kilkoma lub jednym Oferentem, który/którzy złożył/złożyli najkorzystniejszą/najkorzystniejsze ofertę/oferty i spełnia/spełniają warunki udziału w postępowaniu.

IV. Warunki udziału w konkursie ofert:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Oferenci, którzy:

1. Posiadają odpowiednie doświadczenie pozwalające na wykonanie zamówienia:
 - a) w ciągu ostatnich 5 lat zrealizowali prace konserwatorskie in situ przy odświeżaniu oraz konserwacji i restauracji malowideł ściennych na podłożu mineralnym w co najmniej 3 obiektach wpisanych do rejestru zabytków, przy czym ich wartość stanowiła każdorazowo nie mniej niż 350 000,00 zł brutto.

W celu potwierdzenia spełnienia wyżej określonych warunków oferent powinien prawidłowo wypełnić formularz *WYKAZ PRAC KONSERWATORSKICH*, zgodnie ze wzorem stanowiącym **Załącznik nr 2** do niniejszego Zapytania.
2. Dysponują kadrą niezbędną do realizacji zamówienia, przez co rozumie się skierowanie do wykonywania prac w ramach Projektu:
 - a) Kierownikiem prac konserwatorskich – dyplomowanym konserwatorem dzieł sztuki, który:

- ukończył studia wyższe z zakresu konserwacji dzieł sztuki spełniającym wymagania o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zmianami),
 - posiada co najmniej 5 lat doświadczenia w kierowaniu pracami przy konserwacji i restauracji malowideł ściennych na podłożu mineralnym, przy czym okresy realizacji prac wykonanych w tym samym czasie nie sumują się. Wymagany okres doświadczenia zawodowego należy rozumieć jako okres wykonywania czynności w trakcie faktycznej realizacji prac. Okres doświadczenia zawodowego winien być liczony w miesiącach w ten sposób, że 1 rok doświadczenia oznacza 12 miesięcy aktywnego pełnienia funkcji. Wykazanie różnych usług lub prac przebiegających w tym samym okresie czasu, zostanie potraktowane jak wykonanie jednej usługi lub pracy konserwatorskiej w danym okresie czasu.
- b) Konserwatorem dzieł sztuki – kierownikiem zespołu, który:
- ukończył studia wyższe z zakresu konserwacji dzieł sztuki spełniającym wymagania o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zmianami),
 - kierował zespołem konserwatorskim w przynajmniej 2 realizacjach polegających na konserwacji in situ malowideł ściennych na podłożu mineralnym w obiektach wpisanych do rejestru zabytków,
- c) Historykiem sztuki, który ukończył studia wyższe na kierunku historia sztuki.
- W celu potwierdzenia spełnienia powyższych warunków Oferent powinien prawidłowo wypełnić **WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA**, zgodnie ze wzorem stanowiącym **Załącznik nr 3** do niniejszego Zapytania.
3. Posiadają ważną i opłaconą polisę potwierdzającą, że Oferent jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności na kwotę przynajmniej 100 000,00 zł. W celu potwierdzenia spełnienia tego warunku oferent powinien załączyć potwierdzoną za zgodność z oryginałem kopię polisy.
4. Nie podlegają wykluczeniu:
- a) na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 roku o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.

V. Kryteria stosowane przy wyborze najkorzystniejszej oferty:

1. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty zamawiający będzie kierował się następującymi kryteriami i odpowiadającymi im znaczeniami oraz w następujący sposób będzie oceniał spełnienie kryteriów:

Lp.	Opis kryterium oceny	Znaczenie (pkt)
1.	Cena (Pc)	60 punktów
2.	Doświadczenie zawodowe kadry – kierownik prac konserwatorskich (Pdk)	20 punktów
3.	Doświadczenie Oferenta (Pdo)	20 punktów
	Razem	100 punktów

2. Sposób dokonywania oceny:

- a) Sposób oceny ofert kryterium „Cena”:

$$Pc = (Cbn / Cb) \times 60 \text{ punktów}$$

Gdzie:

Pc - liczba punktów

Cbn - najniższa ze wszystkich ofert cena ofertowa brutto;

Cb - proponowana w danej ofercie cena ofertowa brutto.

- b) Sposób oceny ofert w kryterium doświadczenie zawodowe kierownika prac konserwatorskich (Pdk): W kryterium tym, sumarycznie punktowane będzie doświadczenie kierownika prac konserwatorskich, ujęte w prawidłowo wypełnionym formularzu *WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA*, zgodnie ze wzorem stanowiącym **Załącznik nr 3**. Maksymalną ilość punktów uzyska kierownik prac konserwatorskich, który;

- brał udział w pracach konserwatorskich in situ przy malowidłach ściennych na podłożu mineralnym w przynajmniej 8 obiektach wpisanych do rejestru zabytków:

- 2 obiekty – 0 pkt.
- 3-5 obiektów – 1 pkt.
- 6-7 obiektów – 5 pkt
- 8 obiektów lub więcej – 10 pkt.

- brał udział w pracach konserwatorskich in situ przy malowidłach ściennych na podłożu mineralnym w przynajmniej 1 obiekcie wpisanym do rejestru zabytków, w którym stosowano preparaty na bazie nanowapna:

- 1 obiekt – 0 pkt.
- 2-3 obiektów – 3 pkt.
- 4 obiektów lub więcej – 5 pkt.

- brał udział w pracach konserwatorskich in situ przy malowidłach ściennych na podłożu mineralnym w przynajmniej 1 obiekcie wpisanym do rejestru zabytków, w którym zastosowano rozwiązanie jednoczesnej aranżacji i ekspozycji kilku nakładających się nawarstwień malarskich:

- 1 obiekt – 0 pkt.
- 2-3 obiektów – 3 pkt.
- 4 obiektów lub więcej – 5 pkt.

- c) Sposób oceny ofert w kryterium doświadczenie Oferenta (Pdo): w kryterium tym, sumarycznie punktowane będzie doświadczenie Oferenta, ujęte w prawidłowo wypełnionym formularzu *WYKAZ PRAC KONSERWATORSKICH*, zgodnie ze wzorem stanowiącym **Załącznik nr 2**. Maksymalną ilość punktów uzyska podmiot, który zrealizował prace konserwatorskie in situ przy malowidłach ściennych na podłożu mineralnym w przynajmniej 5 obiektach wpisanych do rejestru zabytków:

- 2 obiekty – 0 pkt.
- 3-4 obiektów – 10 pkt.
- 5 obiektów lub więcej – 20 pkt.

3. Punktacja przyznawana ofertom w poszczególnych kryteriach będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Najwyższa liczba punktów wyznaczy najkorzystniejszą ofertę.
4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiadać będzie wszystkim wymaganiom przedstawionym w zapytaniu ofertowym i zostanie oceniona jako najkorzystniejsza w oparciu o podane kryterium wyboru.

VI. Płatność.

Wynagrodzenie Wykonawcy zostanie wypłacone zgodnie z warunkami wypłat dofinansowania

z Rządowego Funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych.

VII. Sposób przygotowania oferty:

1. Wykonawca złoży ofertę na formularzu, którego wzór stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszego zapytania, wraz z obowiązkowymi załącznikami
2. Wykonawca składa ofertę w terminie do dnia: **06.04.2024 r. do godz. 9.00**, w formie pisemnej, w zamkniętej, nieprzezroczystej kopercie poprzez złożenie jej osobiście, pocztą lub kurierem pod następującym adresem: **Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Marcina Bpa w Gnojniku, 32-864 Gnojnik 677.**
3. Na kopercie należy umieścić nazwę i adres wykonawcy oraz napis:

OFERTA

„Gnojnik, Kościół pw. św. Marcina: odsłonięcie i konserwacja malowideł we wnętrzu kościoła”.

4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.

VIII. Informacje o formalnościach:

1. Zamawiający udzieli zamówienia Oferentowi, który spełnia warunki udziału w postępowaniu oraz nie podlega wykluczeniu z postępowania, a także którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza.
2. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Zamawiający zawiadomi drogą elektroniczną wszystkich Oferentów, którzy złożyli oferty w przedmiotowym postępowaniu, o jego wynikach.
3. W niniejszym postępowaniu nie przysługują Oferentom środki ochrony prawnej określone w przepisach ustawy Prawo zamówień publicznych.
4. Zamawiający zastrzega sobie zmianę treści Zapytania ofertowego.

Zatwierdził:

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA
pw. Św. Marcina Bpa
Gnojnik 677, 32-864 Gnojnik
NIP 869-14-05-151 REGON 040060809
tel. 14 68 60 00 00 parafia@gnojnik.pl

PROBOSZCZ
Ks. Marian Zap. Bp
Ks. Marian Zap. Bp